

เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

ด้านไฝ่ดี



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
ด้านใฝ่ดี

เอกสารส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินงาน
ตามนโยบาย สพฐ. จุดเน้นด้านผู้เรียน



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
2559

เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

ด้านไผ่ดี

ปีที่พิมพ์	พ.ศ. 2559
จำนวนพิมพ์	35,000 เล่ม
ลิขสิทธิ์	สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ
พิมพ์ที่	โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด 79 ถนนงามวงศ์วาน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10900 โทร. 0-2561-4567 โทรสาร 0-2579-5101 นายโชคดี ออสุวรรณ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีนโยบายที่มุ่งให้การศึกษาขั้นพื้นฐานของประเทศไทยได้พัฒนาไปในทิศทางที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยและสังคมโลกบนพื้นฐานของความเป็นไทย อีกทั้งให้ความสำคัญกับการสร้างมาตรฐานเด็กไทย และได้กำหนดจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพด้านผู้เรียนที่ครอบคลุมทั้งในด้านความรู้ ความสามารถ และคุณลักษณะ ดังนั้นการแสวงหาเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับให้ครูผู้สอนนำไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียนตามจุดเน้นได้เป็นอย่างดีเป็นรูปธรรม สอดคล้องตามแนวนโยบายของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นับเป็นเครื่องมือที่สำคัญอันจะส่งผลให้การดำเนินงานตามนโยบายบรรลุตามเป้าหมาย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงได้จัดทำเอกสาร ชุดเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนจำนวน 12 รายการขึ้น ซึ่งประกอบด้วย

1. ด้านอ่านออก อ่านคล่อง เขียนได้ เขียนคล่อง
2. ด้านคิดเลขเป็น คิดเลขคล่อง
3. ด้านการคิดขั้นพื้นฐาน
4. ด้านการคิดขั้นสูง
5. ด้านการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย
6. ด้านการใช้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)
7. ด้านการใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้
8. ด้านการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง

9. ด้านใฝ่เรียนรู้
10. ด้านใฝ่ดี
11. ด้านทักษะชีวิต
12. ด้านอยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการศึกษาและการทำงาน

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน หวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารชุดเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้บรรลุตามนโยบายของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และสนองตามแนวทางการปฏิรูปการเรียนรู้ของกระทรวงศึกษาธิการได้ต่อไป อีกทั้งขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการจัดทำเอกสารชุดนี้ให้สำเร็จลุล่วงด้วยดี



(นายกมล รัตคล้าย)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

เอกสารชุดเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้น การพัฒนาคุณภาพผู้เรียน มีจำนวน 12 ด้าน จัดทำเป็นเอกสาร จำนวน 12 เล่ม ดังนี้

1. ด้านอ่านออก อ่านคล่อง เขียนได้ เขียนคล่อง
2. ด้านคิดเลขเป็น คิดเลขคล่อง
3. ด้านการคิดขั้นพื้นฐาน
4. ด้านการคิดขั้นสูง
5. ด้านการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ตามช่วงวัย
6. ด้านการใช้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)
7. ด้านการใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้
8. ด้านการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง
9. ด้านใฝ่เรียนรู้
10. ด้านใฝ่ดี
11. ด้านทักษะชีวิต
12. ด้านอยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการศึกษาและการทำงาน

ในแต่ละด้านได้จากการถอดประสบการณ์ผลงานของครูผู้สอนที่มีความโดดเด่นในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเขตพื้นที่การศึกษา แต่ละเขตทั่วประเทศ คัดเลือกและบันทึกการสาธิตเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนลงใน DVD ส่งให้สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ถอดเทคนิค วิธีการดังกล่าวจัดทำเป็นเอกสารเผยแพร่สำหรับเป็นแนวทางให้ครูผู้สอนทั่วไปได้นำไปปฏิบัติ เพื่อร่วมขับเคลื่อนนโยบายจุดเน้น ด้านผู้เรียนให้เกิดผลอย่างเป็นรูปธรรมต่อไป



เรื่อง

หน้า

คำนำ

คำชี้แจง

สารบัญ

เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้
(Inquiry Process)

1

เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ

9

เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ

(Instructional Models of Cooperative Learning)

29

คณะทำงาน

43



เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Process)

1. แนวคิด/ทฤษฎี

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ เป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เป็นกระบวนการที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้วิธีการค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง ที่เน้นทักษะการแสวงหาความรู้ การสังเกต การสำรวจ กล้าคิดกล้าแสดงออก กล้าตัดสินใจ ใช้กระบวนการคิด และการหาข้อสรุปอย่างมีเหตุผล จนเกิดความคิดรวบยอด สรุปเป็นองค์ความรู้ใหม่ โดยมีครูเป็นผู้อำนวยความสะดวก ชี้แนะ ช่วยเหลือ และแก้ไขปัญหา โดยมีขั้นตอนของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ดังนี้

1.1 ขั้นสร้างความสนใจ (Engagement) เป็นการนำเข้าสู่บทเรียน ซึ่งอาจเกิดขึ้นเองจากเรื่องที่น่าสนใจ จากความสนใจของตัวนักเรียนเอง หรือเกิดจากการอภิปรายภายในกลุ่ม เรื่องที่น่าสนใจอาจมาจากเหตุการณ์ที่กำลังเกิดขึ้นในช่วงเวลานั้น หรือเป็นเรื่องที่เชื่อมโยงกับความรู้เดิมที่เพิ่งเรียนมาแล้ว เป็นตัวกระตุ้นให้นักเรียนสร้างคำถาม กำหนดประเด็นที่จะศึกษา

1.2 ขั้นสำรวจและค้นหา (Exploration) เป็นการทำความเข้าใจในประเด็นหรือคำถามที่สนใจศึกษาอย่างถ่องแท้ แล้วให้มีการวางแผนกำหนดแนวทางในการสำรวจตรวจสอบ ตั้งสมมติฐาน กำหนดทางเลือกที่เป็นไปได้ ลงมือปฏิบัติ เพื่อรวบรวมข้อมูล ข้อสังเกต หรือปรากฏการณ์ต่างๆ ขั้นนี้จะเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้แนวคิดที่มีอยู่แล้วมาจัดความสัมพันธ์กับหัวข้อที่กำลังจะ

เรียนให้เข้าเป็นหมวดหมู่ ผ่านกิจกรรมต่างๆ เช่น การทดลอง การสำรวจสืบค้น ด้วยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ การทำกิจกรรมภาคสนาม การใช้คอมพิวเตอร์ เพื่อช่วยในการสร้างสถานการณ์จำลอง การศึกษาหาข้อมูลจากเอกสารอ้างอิงหรือแหล่งข้อมูลต่างๆ เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลอย่างเพียงพอที่จะนำไปใช้ในขั้นต่อไป

1.3 ชั้นอธิบายและลงข้อสรุป (Explanation) ในขั้นนี้กิจกรรมหรือกระบวนการเรียนรู้จะมีการนำความรู้ที่รวบรวมมาแล้วในขั้นที่ 2 มาใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาหัวข้อหรือแนวคิดที่กำลังศึกษาอยู่ เมื่อได้ข้อมูลอย่างเพียงพอจากการสำรวจตรวจสอบแล้ว จึงนำข้อมูล ข้อสนเทศที่ได้มาวิเคราะห์ แผลผล สรุปผล และนำเสนอผลที่ได้ในรูปแบบต่างๆ เช่น บรรยายสรุป สร้างแบบจำลอง หรือวาดรูป สร้างตาราง ฯลฯ การค้นพบในขั้นนี้เป็นไปได้หลายทาง เช่น สนับสนุนสมมติฐานที่ตั้งไว้ โต้แย้งกับสมมติฐานที่ตั้งไว้ หรือไม่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่กำหนดไว้ แต่ไม่ว่าผลที่ได้จะอยู่ในรูปแบบใดก็สามารถสร้างความรู้ และช่วยให้เกิดการเรียนรู้ได้

1.4 ชั้นขยายความรู้ (Elaboration) ในขั้นนี้จะเน้นให้นักเรียนได้นำความรู้หรือข้อมูลจากขั้นที่ผ่านมาแล้วในขั้นที่ 2 และขั้นที่ 3 ไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิม หรือแนวคิดที่ได้ค้นคว้าเพิ่มเติม หรือนำแบบจำลองหรือข้อสรุปที่ได้ไปใช้อธิบายสถานการณ์หรือเหตุการณ์อื่นๆ ถ้าใช้อธิบายเรื่องต่างๆ ได้มาก แสดงว่าข้อจำกัดน้อย ซึ่งจะช่วยเชื่อมโยงกับเรื่องต่างๆ ทำให้เกิดความรู้กว้างขวางขึ้น กิจกรรมส่วนใหญ่อาจเป็นการอภิปรายภายในกลุ่มตนเอง เพื่อลงข้อสรุปที่แสดงถึงความเข้าใจใช้ทักษะกระบวนการและความสัมพันธ์ระหว่างความรู้ต่างๆ ที่เกิดขึ้น จะช่วยให้นักเรียนได้มีโอกาสปรับแนวความคิดหลักของตนเองในกรณีที่ไม่สอดคล้องหรือคาดเคลื่อนจากข้อเท็จจริง

1.5 ชั้นประเมิน (Evaluation) เป็นชั้นประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียนด้วยกระบวนการต่างๆ ว่านักเรียนมีความรู้อะไรบ้าง อย่งไร มากน้อยเพียงใด และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่นๆ การนำความรู้หรือแบบจำลองไปใช้อธิบายหรือประยุกต์ใช้กับเหตุการณ์หรือเรื่องอื่นๆ นำไปสู่ข้อโต้แย้งหรือข้อจำกัด ซึ่งจะก่อให้เกิดประเด็นหรือคำถาม หรือปัญหาที่ต้องการสำรวจตรวจสอบต่อไป ทำให้เกิดกระบวนการที่ต่อเนื่องกันไปเรื่อยๆ จึงเรียกว่า Inquiry Cycle กระบวนการสืบเสาะหาความรู้จึงช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ทั้งเนื้อหา หลักการ และทฤษฎี ตลอดจนการลงมือปฏิบัติ เพื่อให้ได้ความรู้ ซึ่งจะเป็พื้นฐานในการเรียนรู้ต่อไป

2. วัตถุประสงค์/เป้าหมายที่มุ่งให้เกิดกับผู้เรียน

2.1 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่สืบค้นได้

2.2 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ แผลผลสรุปผลได้

2.3 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่สร้างขึ้นไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิมและเชื่อมโยงกับเรื่องต่างๆ ทำให้เกิดความรู้กว้างขึ้น

2.4 เพื่อให้ผู้เรียนมีนิสัยรักการสืบค้นจากเทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทันโลกปัจจุบัน

3. ความสอดคล้อง/ความเชื่อมโยง

3.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

3.2 สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้
และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัย
รักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท 1.1 ป.2/2 อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

ท 1.1 ป.2/3 ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ท 1.1 ป.2/4 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจากเรื่อง
ที่อ่าน

4. กระบวนการที่ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน

4.1 กิจกรรมการเรียนรู้

4.1.1 ขั้นสร้างความสนใจ (Engagement)

1) ครูกล่าวทักทายนักเรียนพร้อมสนทนากับนักเรียน
เกี่ยวกับการรับรู้ข่าวสารจากการอ่านและประโยชน์ที่จะได้รับ

2) ครูสนทนาร่วมกับนักเรียนเกี่ยวกับแหล่งการรับรู้
ข่าวสาร เช่น หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ โทรศัพท์ ฯลฯ

3) ครูใช้คำถามให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ
ประเด็นที่จะเรียนรู้ว่า การอ่านข่าวทุกวันจะทำให้รู้ทันเหตุการณ์

4.1.2 ขั้นสำรวจและค้นหา (Exploration)

- 1) ให้นักเรียนจัดกลุ่มตามเรื่องที่สนใจและให้ไปศึกษาสืบค้นข้อมูลจากแหล่งที่ต่างๆ เช่น หนังสือพิมพ์ วารสาร คอมพิวเตอร์ ฯลฯ
- 2) นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปใจความสำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน ที่สืบค้น บอกข้อคิดที่ได้จากการสืบค้นข้อมูล โดยจัดทำแผนผังความคิด และนำเสนอหน้าชั้นเรียน

4.1.3 ขั้นอธิบายและลงข้อสรุป (Explanation)

- 1) ครูสรุปผลการทำแผนผังความคิดจากการสืบค้น ข้อมูลและซักถามเกี่ยวกับคำ ความหมายของคำ
- 2) ครูสรุปว่าการอ่าน การสืบค้นข้อมูลจะทำให้มีความรู้หลากหลายและทันต่อเหตุการณ์

4.1.4 ขั้นขยายความรู้ (Elaboration)

ครูมอบหมายให้นักเรียนสืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมจาก อินเทอร์เน็ตเกี่ยวกับข่าวที่เกิดขึ้นประจำวัน และเขียนสรุปรายละเอียดที่ได้จากการค้นคว้าว่ามีประโยชน์หรือข้อคิดอะไรให้กับนักเรียนบ้าง

4.1.5 ขั้นประเมิน (Evaluation)

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับ และสามารถ นำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่นในชีวิตประจำวันได้อย่างไร ครูตรวจผลงาน นักเรียน พร้อมทั้งแนะนำและให้นักเรียนปรับปรุงแก้ไขในส่วนที่ยังไม่สมบูรณ์ และกล่าวชมเชยผลงานของนักเรียนที่มีความสมบูรณ์

4.2 สื่อประกอบการเรียนรู้

4.2.1 หนังสือพิมพ์

4.2.2 นิตยสาร

4.2.3 วารสาร

4.2.4 คอมพิวเตอร์

4.3 การวัดและประเมินผล

รายการประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
1. นักเรียนสามารถสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่สืบค้นได้	ตรวจผลงาน	แผนผังความคิด
2. นักเรียนสามารถนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ แปรผล สรุปผลได้	ตรวจผลงาน	แผนผังความคิด
3. นักเรียนสามารถนำความรู้ที่สร้างขึ้นไปเชื่อมโยงกับความรู้เดิม และเชื่อมโยงกับเรื่องต่างๆ ทำให้เกิดความรู้กว้างขึ้น	ตรวจผลงาน	รายงาน
4. นักเรียนสามารถสืบค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตและนำมาใช้ในการเรียนรู้ได้	ตรวจผลงาน	รายงาน

5. จุดเด่น (จุดเด่นของเทคนิค/วิธีที่นำมาใช้)

เป็นกิจกรรมที่เน้นให้ผู้เรียนรู้จักสืบเสาะแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง เกิดการเรียนรู้ทั้งเนื้อหาหลักและหลักการทฤษฎี ตลอดจนการลงมือปฏิบัติเพื่อให้ได้ความรู้

6. ผลที่เกิดกับผู้เรียน (ความรู้ สมรรถนะ คุณลักษณะ)

6.1 ความรู้ : ผู้เรียนมีความรู้จากข้อมูล ข่าวสาร รู้เท่าทันข่าวและเหตุการณ์

6.2 สมรรถนะ : ผู้เรียนมีทักษะการแสวงหาความรู้

6.3 คุณลักษณะ : ผู้เรียนมีนิสัยใฝ่ดี รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

แหล่งที่มาของข้อมูล

นางอุมาวดี จันทโรจิติ

โรงเรียนอนุบาลปากพูน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

ประถมศึกษาพัทลุง เขต 2



เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยใช้บทบาทสมมติ

1. แนวคิด/ทฤษฎี

บทบาทสมมติ (Role Playing) เป็นกระบวนการที่ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ โดยการให้ผู้เรียนสวมบทบาทในสถานการณ์ซึ่งมีความใกล้เคียงกับความเป็นจริง และแสดงออกตามความรู้สึกนึกคิดของตนและนำการแสดงออกของผู้แสดง ทั้งทางด้านความรู้ ความคิด ความรู้สึก และพฤติกรรมที่สังเกตพบมาเป็นข้อมูลในการอภิปราย เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในเรื่องต่างๆ เกี่ยวกับบทบาทสมมติที่ตนแสดง และผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน และฝึกทักษะต่างๆ โดยมีลักษณะการจัดกิจกรรมดังนี้

1.1 ผู้สอน/ผู้เรียนนำเสนอสถานการณ์สมมติและบทบาทสมมติ บทบาทสมมติที่กำหนดขึ้น ควรมีความใกล้เคียงกับความเป็นจริง ไม่มีบทให้ผู้สวมบทบาทจะต้องคิดแสดงเอง หรืออาจให้บทบาทสมมติแบบแก้ปัญหา ซึ่งจะกำหนดสถานการณ์ที่มีปัญหาหรือความขัดแย้งให้ และผู้สวมบทบาทแก้ปัญหาตามความคิดของตน

1.2 ผู้สอน/ผู้เรียนเลือกผู้แสดงบทบาท ในการเลือกผู้แสดง ควรคำนึงถึงความเหมาะสมกับความสามารถของผู้เรียนกับบทที่จะแสดง แต่ในบางกรณีผู้สอนอาจเลือกผู้เรียนที่มีบุคลิกภาพไม่ตรงกับบทที่จะแสดง เพื่อให้นักเรียนได้รับประสบการณ์ในการแสดง แต่ผู้แสดงควรมีความเต็มใจที่จะแสดงเพื่อให้การแสดงออกมาดีที่สุดในที่สุด

1.3 ผู้สอนเตรียมผู้สังเกตการณ์หรือผู้ชม ผู้สอนควรแนะนำการชมว่า ควรสังเกตอะไร และควรบันทึกข้อมูลอย่างไร หรือผู้สอนอาจจัดทำแบบสังเกตการณ์ให้ผู้ชมใช้ในการสังเกตด้วยก็ได้

1.4 ผู้เรียนแสดงบทบาท ผู้ชมและผู้สอนสังเกตพฤติกรรมที่แสดงออก

1.5 ผู้เรียนและผู้สอนอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับความรู้ ความคิด ความรู้สึก และพฤติกรรมที่แสดงออกของผู้แสดง

2. วัตถุประสงค์/เป้าหมายที่มุ่งให้เกิดกับผู้เรียน

2.1 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถคาดคะเนเหตุการณ์และเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง

2.2 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถแสดงบทบาทสมมติได้ตามบทบาทที่ได้รับมอบหมาย

3. ความสอดคล้อง/ความเชื่อมโยง

3.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

3.2 สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้
และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัย
รักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท 1.1 ป.3/3 ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับ
เรื่องที่อ่าน

ท 1.1 ป.3/4 ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จาก
เรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ

ท 1.1 ป.3/5 สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไป
ใช้ในชีวิตประจำวัน

4. กระบวนการที่ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน

4.1 กิจกรรมการเรียนรู้

1) ครูนำเข้าสู่บทเรียน โดยสนทนาเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
จากบทประพันธ์ที่เรียนมาแล้วในช่วงที่ผ่านมา

2) ครุณำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเรื่องที่จะเรียนและขออาสาสมัคร 4 คน ออกมาแสดงบทบาทสมมติทำทางการเดินและเสียงร้องของสัตว์ แล้วให้เพื่อนนักเรียนช่วยกันทาย เมื่อเพื่อนทายถูกก็ปรบมือเพื่อเป็นการชมเชย หลังจากนั้นครูเตรียมแถบประโยคให้นักเรียน และให้นักเรียนช่วยกันเรียงลำดับเนื้อเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ที่นักเรียนคิดว่าเหตุการณ์ไหนเกิดขึ้นก่อนหลัง พร้อมทั้งช่วยกันอ่าน โดยมีครูเป็นผู้ตรวจสอบความถูกต้อง

3) ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 - 5 คน และเลือกหัวหน้ากลุ่ม

4) ตัวแทนกลุ่มมารับใบกิจกรรมเป็นนิทาน เรื่อง หมึกกับหมาป่า ให้สมาชิกในกลุ่ม และให้ใช้เวลาอ่านในใจ 10 นาที แล้วร่วมกันวางแผนวางตัวบุคคลให้เหมาะสมกับบทบาทของตัวละครในเรื่อง หลังจากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาแสดงบทบาทสมมติ

5) ครูชมเชยนักเรียนที่ออกมาแสดงบทบาทสมมติ

6) ครูตั้งคำถามให้นักเรียนหาคำตอบจากเรื่องที่อ่าน นักเรียนตอบปากเปล่า จากคำถามต่อไปนี้

คำถาม สัตว์อะไรทะเลาะกัน

คำตอบ.....

คำถาม การทะเลาะกันมีประโยชน์หรือไม่ เพราะอะไร

คำตอบ.....

คำถาม การมีน้ำใจต่อกัน ดีหรือไม่ เพราะอะไร

คำตอบ

คำถาม สัตว์อะไรต้องมีความสามัคคีกัน และสามัคคีกันอย่างไร

คำตอบ.....

คำถาม ถ้าทุกคนรักกัน มีน้ำใจต่อกัน และสามัคคีต่อกัน นักเรียน

คิดว่าจะมีผลอย่างไรต่อสังคม

คำตอบ.....

7) ครูแจกใบกิจกรรมให้นักเรียนทำในห้องเรียน

- ใบกิจกรรมที่ 1 แสดงความคิดเห็นจากการอ่านนิทาน

- ใบกิจกรรมที่ 2 เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน

8) ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปใจความสำคัญและร่วมแสดง

ความคิดเห็นจากนิทาน เรื่อง หมีกับหมาป่า ที่ใช้แสดงบทบาทสมมติ เพื่อเป็น
ข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

4.2 สื่อประกอบการเรียนรู้

4.2.1 แถบประโยค

4.2.2 นิทาน เรื่อง หมีกับหมาป่า

4.2.3 ใบกิจกรรมที่ 1 แสดงความคิดเห็นจากการอ่านนิทาน

4.2.4 ใบกิจกรรมที่ 2 เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน

4.3 การวัดและประเมินผล

รายการประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
1. นักเรียนสามารถคาดคะเนเหตุการณ์และเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง	ตรวจผลงาน	ใบกิจกรรมที่ 1 - 2
2. นักเรียนสามารถแสดงบทบาทสมมติได้ตามบทบาทที่ได้รับมอบหมาย	ประเมินการแสดงบทบาทสมมติ	แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

5. จุดเด่น (จุดเด่นของเทคนิค/วิธีที่นำมาใช้)

นักเรียนเกิดความเข้าใจความรู้สึกและพฤติกรรมของผู้อื่น เกิดการเปลี่ยนแปลงเจตคติและพฤติกรรมของตน มีทักษะในการเผชิญสถานการณ์ รู้จักตัดสินใจและแก้ปัญหา และที่สำคัญนักเรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียน

6. ผลที่เกิดกับผู้เรียน (ความรู้ สมรรถนะ คุณลักษณะ)

6.1 ความรู้ : ผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้ความรู้ ความคิดในการตัดสินใจ และแก้ปัญหา

6.2 สมรรถนะ : ผู้เรียนมีทักษะการใช้เหตุผล เข้าใจและยอมรับในความแตกต่างทางความคิดของผู้อื่น

6.3 คุณลักษณะ : ผู้เรียนได้ฝึกการอ่านในใจ และทำหน้าที่ตามบทบาทที่ตัวเองได้รับมอบหมาย โดยครูสอดแทรกคุณธรรมในการจัดการเรียนการสอน

แหล่งที่มาของข้อมูล

นางฉวีวรรณ บินดิน

โรงเรียนอนุบาลปากพูน
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาพัทลุง เขต 2



- ❖ นิทาน เรื่อง หมีกกับหมาป่า เรียนรู้เข้าใจในการอ่าน
- ❖ ใบกิจกรรมที่ 1
เฉลยใบกิจกรรมที่ 1
- ❖ ใบกิจกรรมที่ 2
เฉลยใบกิจกรรมที่ 2
- ❖ แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ
- ❖ แบบประเมินพฤติกรรม



นิทาน เรื่อง หมิกับหมาป่า เรียนรู้เข้าใจในการอ่านนิทาน



ป่าไม่เกิดความแห้งแล้งมาก มีเพียงบ่อน้ำบ่อเดียว
เจ้าหมิกับหมาป่าต่างก็เดินมาหาบ่อน้ำ จนมาเจอพร้อมกัน
“บ่อน้ำนี้ข้าเจอก่อน” เจ้าหมีบอกกับหมาป่า “ข้าซิ เจอก่อน”
เจ้าหมาป่าก็บอกกับเจ้าหมีเช่นกัน แล้วทั้งสองก็ทะเลาะ
ทำท่าจะต่อสู้กัน ทันใดนั้นมีนกแร้งตัวหนึ่งบินมาเกาะบนต้นไม้
เจ้าหมีและหมาป่าต่างก็หยุดชะงักและมองหน้ากัน แล้วกล่าวว่า
“ถ้าขึ้นทะเลาะและต่อสู้ต่อไป อาจต้องตายทั้งคู่และจะกลายเป็น
อาหารนกแร้งตัวนั้น” ว่าแล้วทั้งสองต่างฝ่ายต่างก็ตีมน้ำ
และเดินกลับไปไปตามทางของตนเอง

(จากหนังสือนิทานอีสป)



ใบกิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทาน เรื่อง หมีกับหมาป่า แล้วแสดงความคิดเห็นว่าข้อความใดกล่าวถูก

ให้เขียนเครื่องหมาย ✓ ข้อความใดกล่าวผิด

ให้เขียนเครื่องหมาย ✕

- 1. ป่าไม้เกิดความแห้งแล้ง
- 2. นกเหยี่ยวบินมาเกาะบนกิ่งไม้
- 3. หมีและหมาป่าทะเลาะกัน
- 4. หมีและหมาป่ากลัวนกแร้งจะกิน
- 5. หมีและหมาป่ารีบกลับโดยไม่ทันได้ดื่มน้ำ



ชื่อ.....นามสกุล.....เลขที่.....

เฉลยใบกิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทาน เรื่อง หมีกับหมาป่า แล้วแสดงความคิดเห็นว่าข้อความใดกล่าวถูก ให้เขียนเครื่องหมาย ✓ ข้อความใดกล่าวผิด ให้เขียนเครื่องหมาย ✕

- ✓ 1. ป่าไม้เกิดความแห้งแล้ง
- ✕ 2. นกเหยี่ยวบินมาเกาะบนกิ่งไม้
- ✓ 3. หมีและหมาป่าทะเลาะกัน
- ✓ 4. หมีและหมาป่ากลัวนกแร้งจะกิน
- ✕ 5. หมีและหมาป่ารีบกลับโดยไม่ทันได้ดื่มน้ำ



ใบกิจกรรมที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงลำดับเหตุการณ์ที่กำหนดให้
โดยนำตัวเลขหน้าเหตุการณ์มาเติมในช่อง ตามลำดับ

- 1 ทั้งสองทะเลาะและทำท่าจะต่อสู้กัน
- 2 ป่าไม้แห้งแล้ง มีบ่อน้ำบ่อเดียว
- 3 ทันใดนั้น มีนกแร้งมาเกาะบนต้นไม้
- 4 ทั้งสองต่างก็ดื่มน้ำและเดินกลับไปตามทางของตนเอง
- 5 เจ้าหมีและหมาป่าเจอบ่อน้ำพร้อมกัน



เรียงลำดับเหตุการณ์ตามลำดับก่อนหลังได้ดังนี้

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

ชื่อ.....นามสกุล.....เลขที่.....

เฉลยใบกิจกรรมที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงลำดับเหตุการณ์ที่กำหนดให้
โดยนำตัวเลขหน้าเหตุการณ์มาเติมในช่อง ตามลำดับ

- 1 ทั้งสองทะเลาะและทำท่าจะต่อสู้กัน
- 2 ป่าไม้แห้งแล้ง มีบ่อน้ำบ่อเดียว
- 3 ทันใดนั้น มีนกแร้งมาเกาะบนต้นไม้
- 4 ทั้งสองต่างก็ตีม้าและเดินกลับไปตามทางของตนเอง
- 5 เจ้าหมีและหมาป่าเจอก่อนน้ำพร้อมกัน

เรียงลำดับเหตุการณ์ตามลำดับก่อนหลังได้ดังนี้



2

5

1

3

4



แบบประเมินการแสดงบทบาทสมมติ

กลุ่มที่.....เรื่อง.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
1. ความเหมาะสมในการแสดง บทบาทสมมติ	แสดงบทบาท ได้เหมาะสม เสียงดังฟังชัด ลีลาท่าทาง ประกอบดีมาก	แสดงบทบาท ได้เหมาะสม เสียงดังปานกลาง ลีลาท่าทาง ประกอบดี	แสดงบทบาท ได้เหมาะสม เสียงเบา ลีลา ท่าทางประกอบ ค่อนข้างน้อย
2. ความถูกต้องของข้อมูล สาระ ความรู้ในการใช้ภาษาในการสื่อสาร	ใช้ภาษาในการ สื่อสารได้ ถูกต้องครบถ้วน	ใช้ภาษาในการ สื่อสารได้ ถูกต้องเป็น ส่วนมาก	ใช้ภาษาในการ สื่อสารได้ ถูกต้องเป็น ส่วนน้อย
3. การแสดงออกถึงความคิด สร้างสรรค์	มีการนำ อุปกรณ์มา ประกอบการ นำเสนอครบถ้วน แปลกใหม่	มีการนำ อุปกรณ์มา ประกอบการ นำเสนอครบถ้วน แต่เป็นแบบเดิมๆ	มีการนำ อุปกรณ์มา ประกอบการ นำเสนอ ค่อนข้างน้อย และเป็นแบบเดิมๆ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	8 - 9	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	6 - 7	หมายถึง	ดี
คะแนน	3 - 5	หมายถึง	พอใช้

เกณฑ์การอ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมินพฤติกรรม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
1. มีความ รับผิดชอบ	1. มีความ รับผิดชอบ ขณะเรียน ทุกกิจกรรม 2. มีความสุข ทุกขั้นตอน ขณะเรียน 3. ทำกิจกรรม ตามที่ได้รับ มอบหมาย ทุกขั้นตอน	1. มีความ รับผิดชอบ ขณะเรียน ทุกกิจกรรม 2. มีความสุข ทุกขั้นตอน ขณะเรียน 3. ทำกิจกรรม ตามที่ได้รับ มอบหมาย บางขั้นตอน	1. มีความ รับผิดชอบ ในบางเรื่อง 2. มีความสุข ในบางเรื่อง ขณะเรียน 3. ทำกิจกรรม ตามที่ได้รับ มอบหมาย บางเรื่อง	1. ไม่มี ความ รับผิดชอบ ในการเรียน 2. ไม่มี ความ สุข ในบางเรื่อง ขณะเรียน 3. ไม่ค่อย ทำ กิจกรรม ตามที่ได้รับ มอบหมาย บางเรื่อง
2. มีความสนใจ ความกระตือรือร้น	1. ตั้งใจเรียน มีความ กระตือรือร้น ในการเรียน 2. ทำงานที่ได้ รับมอบหมาย ครบถ้วนสมบูรณ์	1. ตั้งใจเรียน มีความ กระตือรือร้น ในการเรียน 2. ทำงานที่ได้ รับมอบหมาย ครบถ้วนแต่ยัง ขาดความสมบูรณ์	1. ตั้งใจเรียน มีความ กระตือรือร้น บ้าง 2. ทำงานที่ได้ รับมอบหมาย เป็นส่วนใหญ่ ไม่ครบถ้วน	1. ตั้งใจเรียน แต่ขาดความ กระตือรือร้น 2. ไม่ค่อย รับมอบหมาย งานที่ได้รับ มอบหมาย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
	3. สนใจซักถาม ปัญหาข้อสงสัย	3. ไม่สนใจ ซักถามปัญหา ข้อสงสัย	3. ไม่สนใจ ซักถามปัญหา ข้อสงสัย	3. ไม่สนใจ ซักถามปัญหา ข้อสงสัย
3. มีความ รอบคอบ มีเหตุผล	มีการอ้างอิง เสนอแนวคิด ประกอบ การตัดสินใจ อย่างสมเหตุ สมผล	มีการอ้างอิง ที่ถูกต้อง บางส่วน และ เสนอแนวคิด ประกอบการ ตัดสินใจ	เสนอแนวคิด ไม่สมเหตุสมผล ในการประกอบ การตัดสินใจ	เสนอแนวคิด แต่ไม่มีเหตุผล ประกอบการ ตัดสินใจ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	11 - 12	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	9 - 10	หมายถึง	ดี
คะแนน	6 - 8	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	3 - 5	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



เทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Instructional Models of Cooperative Learning)

1. แนวคิด/ทฤษฎี

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือมุ่งส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกัน มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น มีการช่วยเหลือพึ่งพาซึ่งกันและกัน และมีความรับผิดชอบร่วมกันทั้งในส่วนตัวและส่วนรวม เพื่อให้ตนเองและสมาชิกทุกคนในกลุ่มประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่วางไว้ และชี้ให้เห็นว่าผู้เรียนควรร่วมมือกันในการเรียนรู้มากกว่าการแข่งขัน เพราะการแข่งขันก่อให้เกิดสภาพการณ์ของการแพ้-ชนะ ต่างจากการร่วมมือกัน ซึ่งก่อให้เกิดสภาพการณ์ของการชนะ-ชนะ อันเป็นสภาพการณ์ที่ดีกว่าทั้งทางด้านจิตใจและสติปัญญา หลักการเรียนรู้แบบร่วมมือมี 5 ประการ ประกอบด้วย

1) การเรียนรู้ต้องอาศัยหลักการพึ่งพากัน (Positive Interdependence) โดยถือว่าทุกคนมีความสำคัญเท่าเทียมกัน และจะต้องพึ่งพากันเพื่อความสำเร็จร่วมกัน

2) การเรียนรู้ที่ดีต้องอาศัยการหันหน้าเข้าหากัน มีปฏิสัมพันธ์กัน (Face-to-Face Interaction) เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ข้อมูล และการเรียนรู้ต่างๆ

3) การเรียนรู้ร่วมกันต้องอาศัยทักษะทางสังคม (Social Skills) โดยเฉพาะทักษะในการทำงานร่วมกัน

4) การเรียนรู้ร่วมกันควรมีการวิเคราะห์กระบวนการกลุ่ม (Group Processing) ที่ใช้ในการทำงาน

5) การเรียนรู้ร่วมกันจะต้องมีผลงานหรือผลสัมฤทธิ์ทั้งรายบุคคล และรายกลุ่มที่สามารถตรวจสอบและวัดประเมินได้ (Individual Accountability)

ดังนั้น หากผู้เรียนได้มีโอกาสได้เรียนรู้แบบร่วมมือกัน นอกจากจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ทางด้านเนื้อหาสาระต่างๆ ได้กว้างขึ้นและลึกซึ้งขึ้นแล้ว ยังสามารถช่วยพัฒนาผู้เรียนทางด้านสังคมและอารมณ์มากขึ้นด้วย รวมทั้งมีโอกาสได้ฝึกฝนพัฒนาทักษะกระบวนการต่างๆ ที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิต

2. วัตถุประสงค์/เป้าหมายที่มุ่งให้เกิดกับผู้เรียน

2.1 เพื่อให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญ และสามารถจำแนก นำเสนอ ประเพณีและวัฒนธรรมในท้องถิ่นได้

2.2 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถสรุปความสำคัญการปฏิบัติตนตาม ประเพณีและวัฒนธรรมในครอบครัวและท้องถิ่นได้

3. ความสอดคล้อง/ความเชื่อมโยง

3.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

3.2 สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิต ในสังคม

มาตรฐานการเรียนรู้ ส. 2.1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ของ
การเป็นพลเมืองดี มีค่านิยมที่ดีงาม และดำรงรักษาประเพณีและวัฒนธรรมไทย
ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลกอย่างสันติสุข

ตัวชี้วัด

ส. 2.1 ป.3/1 สรุประโยชน์และปฏิบัติตนตามประเพณี
และวัฒนธรรมในครอบครัวและท้องถิ่น

ส. 2.1 ป.3/3 อธิบายความสำคัญของวันหยุดราชการที่สำคัญ

4. กระบวนการที่ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน

4.1 กิจกรรมการเรียนรู้

4.1.1 ชั้นเตรียมการ

ครูชี้แจงจุดประสงค์ของบทเรียน แนะนำวิธีการทำงานกลุ่ม
และบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

4.1.2 ชั้นสอน

1) ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับประเพณีที่นักเรียน
รู้จักและเคยเข้าร่วมกิจกรรม

2) ครูนำแถบประโยคที่เป็นประเพณีไทยและ
วัฒนธรรมไทยติดบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านตาม จากนั้นให้นักเรียน
บอกว่าข้อความใดเป็นประเพณีไทยและวัฒนธรรมไทย และข้อความใดไม่เป็น
ประเพณีไทยและวัฒนธรรมไทย ให้นักเรียนร่วมกันหาคำตอบ ครูเฉลยคำตอบ

3) แบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม โดยให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม
บอกประเพณีและวัฒนธรรมในท้องถิ่นที่ตนเคยเข้าร่วมกิจกรรม โดยให้
กลุ่มที่ 1 เลือกประเพณีและวัฒนธรรมที่เกี่ยวกับศาสนาในท้องถิ่นตนเอง
มา 1 ตัวอย่าง กลุ่มที่ 2 เลือกประเพณีและวัฒนธรรมที่เกี่ยวกับการดำเนินชีวิต
ของผู้คนในท้องถิ่นตนเอง มา 1 ตัวอย่าง

4.1.3 ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

ให้นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรมกลุ่ม แล้วส่งตัวแทนมา
นำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยสรุปตามหัวข้อต่อไปนี้

- 1) บอกความสำคัญของประเพณีและวัฒนธรรม
ในท้องถิ่น
- 2) บอกการปฏิบัติกิจกรรมตามประเพณีและวัฒนธรรม
นั้นๆ
- 3) บอกประโยชน์ของประเพณีและวัฒนธรรมของ
ท้องถิ่น

4.1.4 ขั้นตรวจสอบผลงาน

1) ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบผลงานด้วยคำถาม
ดังต่อไปนี้

(1) การปฏิบัติตนตามประเพณีและวัฒนธรรม
ของท้องถิ่น จะทำให้เกิดประโยชน์ต่อท้องถิ่นอย่างไร (ตัวอย่างคำตอบ คนใน
ท้องถิ่นมีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เกิดความสามัคคีกัน)

(2) การปฏิบัติตนตามประเพณีและวัฒนธรรมของท้องถิ่น จะเกิดผลดีอย่างไร (ตัวอย่างคำตอบ ทำให้ประเพณีวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมสืบทอดคู่กับสังคมไทยตลอดไป)

2) ครูและเพื่อนต่างกลุ่มซักถามเพื่อให้เกิดความกระจ่างชัดเจน เป็นการตรวจสอบผลงานของกลุ่มและรายบุคคล

4.1.5 ชั้นสรุปทเรียน

1) ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับประเพณีไทยในท้องถิ่นของแต่ละภาคว่ามีประเพณีอะไรบ้าง

2) ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับหลักคำสอนทางศาสนาและการดำเนินชีวิตของผู้คนในท้องถิ่น เป็นต้นกำเนิดให้เกิดประเพณีและวัฒนธรรมในท้องถิ่น เป็นสัญลักษณ์แทนสิ่งที่ดั้งเดิมที่ผู้คนปฏิบัติร่วมกัน

3) ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเพณีและวัฒนธรรมในท้องถิ่นมีความสำคัญต่อสังคมไทย และจัดทำเป็นรายงานบันทึกประสบการณ์การเข้าร่วมประเพณีและวัฒนธรรมไทยมากลุ่มละ 1 อย่าง พร้อมทั้งวาดภาพประกอบบรรยายสีให้สวยงาม

4) ครูเพิ่มเติมความรู้ช่วยคิดให้ครบตามเป้าหมายการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ ตรวจสอบงานชิ้นชมผลงานในส่วนที่เด่น และแนะนำให้นักเรียนปรับปรุงในส่วนที่ยังบกพร่อง

4.2 สื่อประกอบการเรียนรู้

4.2.1 แดบประโยคที่เป็นประเพณีไทยและวัฒนธรรมไทย

4.2.2 แดบประโยคที่ไม่ใช่ประเพณีไทยและวัฒนธรรมไทย

4.2.3 ใบกิจกรรม

4.3 การวัดและประเมินผล

รายการประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
1. นักเรียนเห็นความสำคัญ และสามารถจำแนก นำเสนอ ประเพณีและวัฒนธรรมในท้องถิ่นได้	ประเมินพฤติกรรม การเข้าร่วมกิจกรรม กลุ่ม	แบบประเมินพฤติกรรม การเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
2. นักเรียนสามารถสรุปความสำคัญ การปฏิบัติตนตามประเพณีและ วัฒนธรรมในครอบครัวและท้องถิ่น ได้	ตรวจผลงาน	รายงาน

5. จุดเด่น (จุดเด่นของเทคนิค/วิธีที่นำมาใช้)

นักเรียนได้เรียนรู้และฝึกทักษะกระบวนการกลุ่ม ได้ฝึกบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่ม และได้พัฒนาทักษะการคิดค้นคว้า ทักษะ การแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง ได้ฝึกทักษะทางสังคม การอยู่ร่วมกับผู้อื่น การมีน้ำใจช่วยเหลือผู้อื่น การเสียสละ การยอมรับกันและกัน การไว้วางใจ และการเป็นผู้นำผู้ตาม ฯลฯ

6. ผลที่เกิดกับผู้เรียน (ความรู้ สมรรถนะ คุณลักษณะ)

6.1 **ความรู้** : ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่นกับวิถีชีวิต

6.2 **สมรรถนะ** : ผู้เรียนมีทักษะทางสังคม การอยู่ร่วมกับผู้อื่น และรู้จักปรับปรุงตนเอง

6.3 **คุณลักษณะ** : ผู้เรียนมีแนวทางการประพฤติปฏิบัติของการเป็นพลเมืองที่ดี

แหล่งที่มาของข้อมูล

นางกัญญาณัฐฎ์ ติดชัย

โรงเรียนชุมชนบ้านใหม่

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

ประถมศึกษาลำปาง เขต 3



ภาคผนวก

- ❖ แบบประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
- ❖ แบบประเมินผลงานการจัดทำรายงานบันทึกประสบการณ์



แบบประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

กลุ่มที่.....ชั้น.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินพฤติกรรมของนักเรียนในแต่ละกลุ่มเป็นรายบุคคล

ลำดับที่	ชื่อ-สกุลสมาชิกกลุ่ม	พฤติกรรม																รวม				
		ความร่วมมือ				การแสดงความคิดเห็น				การรับฟังความคิดเห็น				ความตั้งใจในการทำงาน					การมีส่วนร่วมในการอภิปราย			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		4	3	2	1
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						

เกณฑ์การให้คะแนน

- 4 หมายถึง ประสิทธิภาพอยู่ในเกณฑ์ 90 - 100%
หรือปฏิบัติบ่อยครั้ง
- 3 หมายถึง ประสิทธิภาพอยู่ในเกณฑ์ 70 - 89%
หรือปฏิบัติบางครั้ง
- 2 หมายถึง ประสิทธิภาพอยู่ในเกณฑ์ 50 - 69%
หรือปฏิบัติครั้งเดียว
- 1 หมายถึง ประสิทธิภาพต่ำกว่าเกณฑ์ 50%
หรือไม่ปฏิบัติเลย

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

แบบประเมินผลงาน

การจัดทำรายงานบันทึกประสบการณ์

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลงานนักเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนด

ประเด็น การ ประเมิน	ระดับคะแนน				น้ำหนัก	คะแนน รวม
	4	3	2	1		
1. การ สรุป สาระ สำคัญ	มีสาระสำคัญ ครบถ้วน และถูกต้อง ตามประเด็น ที่ต้องการ ทั้งหมด	มีสาระสำคัญ ครบถ้วน ตามประเด็น ที่ต้องการ เป็นส่วนใหญ่	มีสาระสำคัญ ตรงตาม ประเด็น ที่ต้องการ เป็นบางส่วน	มีสาระสำคัญ ตรงตาม ประเด็น ที่ต้องการ เป็นส่วนน้อย	2	8
2. การใช้ ภาษา	มีการนำเสนอ ความคิดสำคัญ และมีการ ขยายความ ที่ทำให้ผู้อ่าน เกิดความ เชื่อมั่นผล การศึกษา	มีการนำเสนอ ความคิดสำคัญ แต่ขาดการ ขยายความ บางส่วน ทำให้ผู้อ่าน ได้รับข้อมูล ไม่ชัดเจน ขาดความ เชื่อมั่นใน การศึกษา ค้นคว้า	มีการนำเสนอ ความคิดสำคัญ แต่ไม่ชัดเจน	มีการนำเสนอ ความคิดสำคัญ บางประเด็น	3	12

ประเด็น การ ประเมิน	ระดับคะแนน				น้ำหนัก	คะแนน รวม
	4	3	2	1		
3. คุณค่า ทาง ประเพณี และ วัฒนธรรม	วิเคราะห์ได้ ครอบคลุม และมี รายละเอียด ทุกแง่มุม	วิเคราะห์ได้ ครอบคลุม แต่ขาด รายละเอียด บางประเด็น	วิเคราะห์ ไม่ครอบคลุม และขาด รายละเอียด	วิเคราะห์ ไม่ครอบคลุม และไม่มี รายละเอียด	5	20
คะแนนรวม						40

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 33 - 40 หมายถึง ดีมาก

คะแนน 25 - 32 หมายถึง ดี

คะแนน 17 - 24 หมายถึง พอใช้

คะแนน 10 - 16 หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

คณะทำงาน

ที่ปรึกษา

1. นายกมล รอดคล้าย เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
2. นางรัตนา ศรีเหรัญ รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
3. นางสาวไพรวลัย พิทักษ์สาถ์ ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
และมาตรฐานการศึกษา

ผู้กำหนดกรอบแนวคิด และกระบวนการถอดประสบการณ์

- นางสาวกัญนิภา พราหมณ์พิทักษ์ รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
และมาตรฐานการศึกษา
และผู้อำนวยการกลุ่ม
พัฒนานากระบวนการเรียนรู้

ผู้รับผิดชอบโครงการ

กลุ่มพัฒนากระบวนการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

1. นางสาวกัญนิภา พรหมณ์พิทักษ์ รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
และมาตรฐานการศึกษา
และผู้อำนวยการกลุ่ม
พัฒนากระบวนการเรียนรู้
2. นางผาณิต ทวีศักดิ์ นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
3. นางสาววรรณ ขุนศรี นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
4. นางบุษริน ประเสริฐรัตน์ นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
5. นางสาวจรรยาตรี แจบไธสง นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
6. นางสาวกมลวรรณ รอดจ่าย นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
7. นางสาวภัทรา ต่านวิวัฒน์ นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
8. นางสาวขวัญฤดี ลิวรรณ โนน นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

คณะกรรมการ พัฒนาเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
ด้านใฝ่ดี ครั้งที่ 1

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. นางกัญญา วัฒนถาวร | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
มัธยมศึกษา เขต 10 |
| 2. นางพงษ์ลดา เทนอิสสระ | ครู โรงเรียนวัดราชบุรุษศรีศรธา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาชลบุรี เขต 1 |
| 3. นางนิตยา คงทอง | ครู โรงเรียนบ้านห้วยห้าง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต 3 |

คณะทำงาน พัฒนาเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
ด้านใฝ่ดี ครั้งที่ 2

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. นางกัญญา วัฒนถาวร | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
มัธยมศึกษา เขต 10 |
| 2. นางพงษ์ลดา เทนอิสสระ | ครู โรงเรียนวัดราชบุรุษรัศมี
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาชลบุรี เขต 1 |
| 3. นางนิตยา คงทอง | ครู โรงเรียนบ้านห้วยห้าง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต 3 |
| 4. นางสาวจรรยาตรี แจบไธสง | นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา |

คณะกรรมการ พัฒนาเทคนิค วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เพื่อขับเคลื่อนจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
ด้านใฝ่ดี ครั้งที่ 3

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. นางกัญญา วัฒนถาวร | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
มัธยมศึกษา เขต 10 |
| 2. นางพงษ์ลดา เทนอิสสระ | ครู โรงเรียนวัดราชบุรุษรัศมี
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาชลบุรี เขต 1 |
| 3. นางนิตยา คงทอง | ครู โรงเรียนบ้านห้วยห้าง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต 3 |
| 4. นางสาวจรรยาตรี แจบไธสง | นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา |

ผู้บรรณาธิการขั้นต้น

1. นางสาวจรูญศรี แจบไธสง นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
2. นางสาวสุภารัตน์ เวชพันธ์ นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
3. นางสาวธิดารัตน์ บุบผาพิลา
4. นางสาวศศิภาพร บุตตะภาค
5. นางสาววิจิตรา รัตนศรี

ผู้บรรณาธิการขั้นสุดท้าย และเรียบเรียงฉบับสมบูรณ์

- นางสาวกัญนิกา พราหมณ์พิทักษ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัยพัฒนาคุณภาพการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

